

ATTESTATION RELATIVE AUX DROITS ET ENGAGEMENT DE LICENCE

Dans le cadre de l'appel à candidatures pour la création de l'identité sonore du FOCUNA

Nom :

Prénom :

Pseudonyme artistique (le cas échéant) :

Date de naissance : / / à

Adresse :

Téléphone :

Mail :

Société de gestion des droits d'auteur (ex. SACEM Luxembourg) :

N° d'affiliation :

Titre de l'œuvre / des extraits sonores (samples) soumis à la candidature (à compléter uniquement en phase 2, le cas échéant) :

Je soussigné-e, candidat-e à l'appel à candidatures pour la création de l'identité sonore du Fonds culturel national :

- certifie être affilié-e à la société de gestion des droits d'auteur mentionnée ci-dessus ;
- certifie être titulaire des droits d'auteur et, le cas échéant, des droits voisins sur la ou les œuvre(s) musicale(s) présentée(s) dans le cadre de ma candidature ; sous réserve des droits dont la gestion a été confiée à une société de gestion collective ;
- déclare que cette ou ces œuvre(s) sont originales et ne portent pas atteinte aux droits d'un tiers ;
- déclare disposer des droits nécessaires pour soumettre la ou les œuvre(s) au présent concours et être en mesure, si je suis désigné.e lauréat.e d'accorder au Fonds culturel national les droits nécessaires à leur utilisation et à leur diffusion ;
- m'engage à informer le Fonds culturel national de tout coauteur·rice, artiste-interprète, producteur·rice, éditeur·rice ou autre titulaire de droits participant à l'œuvre, ainsi que de tout élément préexistant ou sample incorporé dans celle-ci ;
- m'engage, si je suis désigné-e lauréat-e à l'issue du concours, à accorder au Fonds culturel national, à titre exclusif et pour une durée de 20 ans, une licence portant sur les droits d'exploitation nécessaires à l'utilisation de l'identité sonore pour tous usages institutionnels, culturels, promotionnels, pédagogiques et documentaires, conformément au [règlement du concours](#) ;
- cette licence comprend les droits de reproduction, de représentation, de communication au public et de mise à disposition de l'identité sonore sur les supports numériques, audiovisuels, sonores et physiques du Fonds, au Luxembourg et à l'étranger ;
- autorise le Fonds culturel national à effectuer les adaptations techniques nécessaires à l'exploitation de l'identité sonore, notamment en matière de durée, de format, de montage et de déclinaison, dans le respect de mon droit moral ;



- ### Protection et preuve de la création

Fait à : Le : / /

Signature, précédée de la mention « *Lu et approuvé* » :